

XIII aniversario DE LA FUSION DE Falange Española con las JONS

BRILLANTE ACTO FALAN-
GISTA EN VALLADOLID

Pronuncia un discurs-
so el ministro de
Trabajo



Madrid, 4. — Las Falanges de Valladolid y de Castilla conmemoran hoy con fervoroso entusiasmo el XIII aniversario del histórico acto del 4 de marzo, celebrado en el Teatro Calderón de la Barca y en el que, por vez primera, después de la fusión de la Falange de José Antonio y de las JONS castellanas de Onésimo Redondo se dirigieron sus capitanes a los españoles para explicarles el contenido de su doctrina de tanta rebeldía contra los enemigos de la Patria y de sus instituciones tradicionales.

El acto conmemorativo de este año se ve realizado con la presencia y actuación del ministro de Trabajo, José Antonio Girón, uno de los pocos supervivientes que, junto a Onésimo Redondo, fundaron las JONS castellanas. Con el ministro han venido el subsecretario de su Departamento, señor Pinillo; el vicesecretario general del Movimiento, señor Vivar Tellez; el delegado nacional de Sanidad; el delegado nacional de Provincias, don Fermín Celada; el delegado de la Vieja Guardia de Madrid y otras jerarquías. También han comenza-

do a llegar para asistir al acto, gran número de falangistas de todos los pueblos de la provincia, portadores de las enseñas de sus

(Pasa a la página 6).

D. Tomás Súñer cesa en el cargo de subsecretario de Asuntos Exteriores

Pasa a desempeñar el Consulado General
de España en Buenos Aires

Madrid, 4.—Cesa en el cargo de subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores don Tomás Súñer para ocupar el de cónsul general de España en Buenos Aires.

El señor Súñer en el tiempo que ha desempeñado la subsecretaría ha realizado una labor de excepcional importancia y habiendo recorrido dos veces representaciones españolas

América en comisión especial en agosto de 1946 fué nombrado presidente de la misión económica española que con tanto acierto ha ultimado el acuerdo comercial con aquella nación. Últimamente ha presidido la comisión española en las negociaciones del convenio aéreo hispano-argentino, que se firmó el pasado día 1.—CIFRA.

EN VISPERAS DE LA Conferencia de Moscú

Londres, 4.—La delegación británica en la Conferencia de Moscú, presidida por el ministro de Relaciones Exteriores, Ernest Bevin; ha salido en el express de lujo "Golden Arrow" (Flecha dorada) en la primera etapa de su viaje a la capital soviética.

Cruzarán el canal, para desembarcar en Francia, a bordo de un destructor británico.

En Dunkerque, Bevin y el ministro de Asuntos Exteriores francés, Georges Bidault, firmarán el Tratado de alianza anglo-francés.

Antes de partir, el secretario del Foreign Office, declaró:

"Me voy muy contento y con la esperanza de que avancemos mucho en la carretera que conduce a la paz permanente. Nunca he prometido nada, pero siempre he intentado hacer lo posible por conseguir los mejores resultados. Ahora, tampoco digo nada, pero haré lo mismo. Me siento muy optimista, por el hecho de que durante el curso del viaje, antes de llegar a Moscú, firmaré el Tratado de alianza franco-británico, por 50 años, con Georges Bidault, lo que significa un buen augurio.

La esposa del ministro británico de Relaciones Exteriores y el ministro de Defensa, A. V. Alexander, acompañarán a Bevin hasta Dunkerque.—EFE.

FIRMA DE LA ALIANZA FRANCO
BRITANICA

Dunkerque, 4. (Urgente).— A

BEVIN Y BIDAULT FIRMARON AYER LA ALIANZA ANGLO-FRANCESA

El Secretario del Foreign Office se muestra optimista, considerando este acuerdo como un buen augurio para la paz permanente

las tres y veinticinco de la tarde ha sido firmada la alianza franco-británica, por el secretario del Foreign Office, Bevin, y el ministro de Asuntos Exteriores francés, Georges Bidault.—EFE.

Opina un diario comunista

Praga, 4.—El diario comunista "Aude Pravda" opina que la renuncia de Stalin a su cargo de ministro de Defensa tiende a dejarle mayor libertad de acción para la próxima Conferencia de Moscú.—EFE.

Favorables síntomas en visperas de la Conferencia

Paris, 4.—Un portavoz del Gobierno francés ha manifestado que la renuncia de Stalin al cargo de ministro de las Fuerzas Armadas soviéticas parece ser un síntoma favorable en visperas de la iniciación de la Conferencia de Moscú.—EFE.

EL FARO

DIARIO DE LA MAÑANA

ANO XIV - NUM. 3.841 : CEUTA Miercoles 5 Marzo de 1947 : EJEMPLAR: 40 CMS

LA SOMBRA DE LA MAGIA NEGRA sobre el Ministerio de Colonias británico

Cinco veces se aplaza la sentencia contra cinco indígenas condenados a muerte. Se promueve en los Comunes un agitado debate.

Londres, 4.—La sombra de la magia negra africana se cierne, nuevamente sobre el Ministerio británico de Colonias como consecuencia de la dimisión del gobernador de Costa de Oro sir Alar Burne, dimisión que se conoce solo extraoficialmente.

El motivo de esta dimisión, es

al parecer, el nuevo aplazamiento de la sentencia de muerte contra cinco indígenas condenados por el "asesinato ritual" de un jefe de tribu.

Anoche hubo en los Comunes un agitado debate sobre este asunto. Churchill pidió la suspensión de las sentencias, que han sido aplazadas cinco veces. El secretario de Colonias Creech Jones, salió de la Cámara para telegrafiar al gobernador que se arrelazara la ejecución. La dimisión del gobernador indica la importancia que concede al caso la administración del África Occidental.

En los medios bien informados londinenses se considera que la pena de muerte puede ser conmutada por reclusión perpetua,

pero se teme que esto se interprete por los indígenas como una victoria del "Ju" (dios de la tribu) de los condenados sobre el "Ju" del gobernador.

Se cree que el gobernador de la Costa de Oro había advertido al Ministerio de Colonias que el orden en la colonia se vería gravemente amenazado si se aplazaba nuevamente la ejecución de las sentencias.

Según el tratado entre Gran Bretaña y los jefes indígenas de Costa de Oro concluido en 1844, quedó abolido el "asesinato ritual". El jurado que declaró culpables a los 5 condenados a muerte estaba compuesto por indígenas, con la excepción de un europeo.—EFE.

Las inundaciones de Sevilla revisten caracteres de CATASTROFE

El capitán general, Rada, dirige una alocución pidiendo la ayuda de todos los sevillanos

Sevilla, 4.—La magnitud de las inundaciones ha obligado a intervenir no solo a la autoridad gubernativa y municipal sino a la militar de la región, concentrándose esfuerzos y medios para ayudar con rapidez y eficacia a los damnificados.

El teniente general don Ricardo Rada, en una alocución dirigida al pueblo sevillano, subraya la magnitud de los estragos causados por los temporales en los barrios más humildes, diciendo que son miles, las familias que han perdido sus modestos ajuarés y muchos obreros campesinos aguardan desesperanzados la mejoría del tiempo para reanudar sus labores.

"Los daños —afirma el capitán general de la Región— re-

visten caracteres de catástrofe que deben ser remedios con urgencia y espíritu cristiano. Todos y cada uno de los sevillanos deben colaborar en la medida de sus fuerzas. Como capitán general de la región, y de acuerdo con el alcalde, cuyo celo previsor es digno de elogio, he iniciado una suscripción a la que esperamos contribuirán todos los sevillanos sin excepción. Las medidas de gobierno en las que brilla la esplendidez, son insuficientes para remediar tanto estrago, todos los sevillanos tienen que solidarizarse con la ajena desgracia y, seguro de que vuestra aportación no se hará esperar la agradece de todo corazón vuestro capitán general, Ricardo de Rada".

La alocución ha producido magnífico efecto. El general Rada ha encabezado la suscripción con cinco mil pesetas. Iguales cantidades han aportado el Ayuntamiento, Gobierno Civil y el marqués de Castaño. La Real Maestranza de Caballería ha enviado veinticinco mil pesetas en nombre de dicha Corporación. Se tiene confianza de que todas las entidades oficiales, personas pudientes y pueblo en general acudirán prontamente al llamamiento.

El capitán general se ha reunido con las autoridades civiles para seguir vigilando la marcha de los acontecimientos y adoptar las medidas más eficaces de auxilio inmediato a los damnificados por las inundaciones.

Estas se van extendiendo a otras zonas. El río Guadalquivir ha embalsado más agua en las últimas horas. Hay ya agua del río en la Calle Castilla y en otras del barrio de Triana.

La situación es verdaderamente dramática sin ser todavía desesperada.—CIFRA.

La central del sello misional en España



La Central del sello misional en España es una organización que depende de la Dirección Nacional de Obras Misionales y Pontificias y que tiene por objeto recoger sellos usados de España para cambiarlos por otros extranjeros que son vendidos en España y cuyo producto se dedica íntegro a las Misiones españolas. Muchachas trabajando desinteresadamente en la clasificación de los sellos españoles

DIRECCION, REDACCION,
ADMINISTRACION Y TALLERES

General Millán Astray, número 7
Teléfono de la Redacción, Admi-
nistración y Talleres, número 7-9-9

APARTADO DE CORREOS, NUMERO 188

EL FARO

DIARIO DE LA MAÑANA GRÁFICO Y DE INFORMACIÓN GENERAL

NUMERO SUELTO 40 CENTIMOS.—NU-
MERO ATRASADO 50 CENTIMOS.—SUS-
CRIPCION: CEUTA Y MARRUECOS Men-
sual, 8 ptas. Trimestre, 24 ptas. Año 96 ptas.

PENINSULA Mensual, 8 pesetas. Trimestre
24 pesetas. Año 96 pesetas.

Información de la Delegación del Gobierno

Relación de visitas recibidas por S. E. el Delegado Gubernativo:

Don Claudio Romero Rodríguez, presidente del Centro de Hijos de Ceuta; don José Hassan Gabay, consignatario; don Rafael González Fernández, industrial; don Manuel Álvarez Pérez; Excmo. señor don Ramón Buesa, presidente de Hermanos Mayores de la Junta de Cofrades; don Francisco Corras, coronel secretario de la Junta de Defensa Pasiva; don Luis Sánchez Blanco y Sánchez Blanco presidente de la Junta de Conciertos; don Manuel Olivencia Amor, directivo de la misma; don Luis Díaz Fernández directivo de la misma; don Enrique Lanuza Cano, secretario de la misma; don Luis Salas, empresario del Teatro Apolo; don Luis Loma Estevez; don Francisco López Iliana, jefe de Correos; don Efigenio Jiménez Acebrón, presidente de Abastecimientos; don Manuel Martínez Catena, ingeniero director de la J. O. del E.; don Manuel Amador, gerente de la empresa del Teatro Cervantes; don Mercedes Cosío, industrial.

Recordatorio

en la imprenta FARO

Grandioso acto falangista en Valladolid

Fué conmemorado el XIII aniversario del histórico 4 de Marzo al fusionarse Falange Española con la J.O.N.S.

El Ministro de Trabajo pronunció un importante discurso en el Teatro Calderón

«La etapa actual de la lucha no es desalentadora para un falangista que haya visto claro en los objetivos de su fé»

«Tenemos unos puntos doctrinales y hacerlos realidad en la Patria es el objeto de nuestro combate»

(Viene de la primera).

respectivas localidades, así como gran número de obreros y campesinos. El amplio local del Teatro Calderón, es ya insuficiente para albergar a cuantos desean asistir al acto.

Radio Falange y Radio Valladolid retransmitirán las palabras del ministro de Trabajo. La fachada del Teatro Calderón se halla cubierta con banderas nacionales y del Movimiento y reposeros con escudos de todas las provincias castellano-leonesas. Grandes mastiles con banderas se han colocado también a todo lo largo de la fachada del teatro.—CIFRA.

Recepción en honor del ministro : : : : :

Valladolid, 4.—En el Ayuntamiento se ha celebrado por la mañana una recepción en honor del ministro de Trabajo, don José Antonio Girón; del subsecretario y del vicesecretario general del Movimiento.

Asistieron el alcalde y las respetables autoridades civiles y militares.—CIFRA.

El grandioso acto del Teatro Calderón : : : : :

Valladolid, 4.—Después de la recepción en el Ayuntamiento, el ministro de Trabajo y sus acompañantes, se trasladaron al Teatro Calderón.

En las inmediaciones se había congregado numeroso público que tributó al Sr. Girón grandes acclamaciones. El lugar ofrecía un magnífico aspecto. Al penetrar en el salón, totalmente abarrotado de público, se incrementaron las aclamaciones y vítores al Caudillo y al ministro de Trabajo.

Una vez que las autoridades ocuparon sus puestos, dió comienzo el grandioso acto, que se inició con unas palabras del go-

bernador civil de la provincia, señor Romojaro, quien se refirió a esta fecha del 4 de marzo, cuando los "apóstoles" hablaron por primera vez en este mismo lugar, del cual salió la unión de Falange Española, con las JONS, y que ahora sirve para conmemorar tan histórica fecha. Fue muy aplaudido.

Inmediatamente se levantó a hablar el Sr. Girón, quien pronunció un importantísimo discurso, finalizado el cual, se vitoreó al Caudillo, a España y al ministro. El Sr. Girón hizo las invocaciones de ritual que fueron contestadas con gran entusiasmo.

Después, en la Jefatura provincial del Movimiento, el ministro de Trabajo recibió a los delegados sindicales con los que celebró un cambio de impresiones.

A mediodía, en el Ayuntamiento, se celebró una comida, a la que asistieron, con el ministro de Trabajo y personalidades llegadas de Madrid y de otras provincias, las autoridades de la capital.—CIFRA.

DISCURSO DE GIRON

Valladolid, 4.—El ministro de Trabajo Sr. Girón, en las palabras que pronunció en el Teatro Calderón, dijo que más que un discurso lo que estaba pronunciando intentaba ser una voz de alerta para despertar a algunos de un sueño peligroso que está durando demasiado y hacerles avanzar hacia el verdadero objetivo.

«Ha hecho presa en nosotros —dice— un sentimiento extraordinariamente peligroso de amargura, de desencanto, de rebeldía imprecisa, mezcla de desánimo y de indisciplina. Hay camaradas que son por definición desconcertados contra todo, que, o se retiran de la brecha al margen de toda actividad o encazan todas sus energías en la negación de los ataques sistemáticos. No están conformes con nada ni con nadie». «Buscamos justificación a nuestras actitudes en motivos demasiado grandes cuando la verdadera razón no nos atrevemos a exponerla porque la sabemos demasiado pequeña. Por que la etapa actual de la lucha no es desalentadora para un falangista que haya visto claro en los objetivos de su fé. Nosotros tenemos unos puntos doctrinales y hacerlos realidad en la Patria es el objeto de nuestro combate.»

Pregunta después si en algún momento de nuestra Historia hemos estado de lograrlo. Afirma más adelante el Sr. Girón que los puntos de la Falange están divididos en órdenes concretos y órdenes doctrinales. El punto cuarto —asegura— es una orden concreta: «Nuestras fuerzas armadas habrán de ser tan capaces y numerosas como sea preciso para asegurar nuestra independencia y nuestra jerarquía». He aquí un objetivo esencial para un español, que muy pocos

se detienen a examinar.

El Estado actual de nuestras fuerzas armadas puede ser motivo de desaliento por lo que representa de incumplimiento del punto cuarto?, pregunta. Dice que jamás ha tenido la Patria un Ejército más fuerte, más disciplinado, con mayor selección de mandos y con tan magnífica materia prima de soldados excombatientes veteranos de una guerra muy dura.

Se refiere después al punto nueve: «Organizaremos corporativamente la sociedad española mediante un sistema de Sindicatos verticales». También aquí, si no está cumplida la consigna se está luchando por conseguirla.

También se ha cumplido la consigna en la medida de las posibilidades en lo referente al punto 16: «Mientras se llega a la nueva estructura social mantendremos e intensificaremos las ventajosas vigentes».

Al referirse al punto 22: «Es misión del Estado instalar en el alma de las futuras generaciones el orgullo y la alegría de la Patria», menciona el Sr. Girón a las organizaciones juveniles del Movimiento y muestra su satisfacción por su situación favorable.

El ministro habla después de los defectos que hay que corregir. Dice que hay poca iniciativa. Nada de ayudas positivas para mejorar las cosas. Siempre el motor personal. No se hace la revolución —dice— siempre lo abstracto. Como si la revolución pudiera hacerse una buena mañana desde el Boletín Oficial!»

Se refiere más tarde a un defecto principal: la desviación de los verdaderos objetivos de la lucha, sobre lo cual se extiende el Sr. Girón en consideracio-

El «radio cerebro automático»

Una revolución en las ciencias matemáticas

Londres, 4.—Los hombres de ciencia británicos que trabajan en el "National Physical Laboratory" de Teddington, efectúan numerosos ensayos con un aparato mecánico, que según han declarado, revolucionará la ciencia de las matemáticas. El aparato, comúnmente conocido por "radio-cerebro automático", será capaz de resolver en segundos, problemas de matemáticas que ocuparían al cerebro humano semanas para resolverlos.—EFE.

PROTESTA DEL EAM A LOS EE. UU.

Por la nueva "ocupación de Grecia"

Atenas, 4.—La coalición filosoviética EAM ha decidido enviar a los Estados Unidos una protesta contra la "nueva ocupación de Grecia", consiguiente a las recientes conversaciones anglo-americanas sobre la griega.

La protesta dice que el EAM seguirá combatiendo por la libertad del pueblo heleno y su independencia.—EFE.

Cuatro obreros muertos y cincuenta heridos en la explosión de un polvorín

Trabajaban en una cámara fuerte de tipo especial

Roma, 4.—Cuatro obreros han resultado muertos y 50 heridos al volar un polvorín con 1.500 kilos de explosivos en las cercanías de Turin.

La víctima del accidente estaban trabajando en una "cámara fuerte" especial, cuyas paredes tenían doce pies de espesor y que sin embargo han quedado demolidas.—EFE.

ESCASEZ DE HARINA EN SUIZA

Zurich, 4.—A partir del próximo día 24, Suiza volverá a fabricar pan como el que se consumía en tiempo de guerra, o sea, de harina de trigo, con mezcla de centeno, ya que la harina existente en el país es muy escasa y solo será para abastecer a la población por espacio de 4 meses.

Las importaciones normales de trigo en Suiza, alcanzan las quinientas mil toneladas, pero en el año 1946, solo se importaron noventa y dos mil.—EFE.

Pueden venir días muy difíciles o muy fáciles, y podemos encontrar ayudas o ataques.

Habíamos de vivir de nuevo una época trágica de catacumbas, habría de quedar una escuadra sola, perseguida a hierro y a fuego... ¿y qué?, sólo se habría conseguido que estuviéramos en el tiempo que es el que cuenta, no en la apariencia que es la que engaña. Mucho más cerca de la victoria. ¡Viva Franco, Arriba España!

En torno al cine español

Desgraciadamente, son infinitas las personas que al ver anunciada una película nacional, hacen un gesto de deslicencia a la vez que pronuncian la frase consabida: ¡Bah... otra española! y siguen tranquilamente su camino. Estos espectadores, que de tarde en tarde —esa es la triste realidad— se "deciden" a presenciar una de estas magníficas películas nacionales, ponen como colofón a su proceder, el que creen "cuerdo" juicio crítico: ¡parece mentira que esté hecha en España!

¡Señores míos, no hay derecho...! Es preciso decirselo a ustedes con toda claridad, con esa rotunda claridad de al pan, pan, y al vino, vino. ¡No tienen ustedes razón...! ¿Que en España se producen películas? Conformes. ¿En qué país no se producen? Pero eso de menospreciar de antemano toda película española, por el hecho de serlo, hay un abismo y hasta si ustedes me lo permiten, un muchacho de "snobismo" y un tanto de crueldad.

En España han sido producidas y se siguen produciendo, —para dicha de los que no piensan como ustedes— películas que por su realización, por sus valores artísticos y raciales, por su fuerza argumental, por su impecable interpretación e incluso por su meritísima dirección, resultan verdaderas obras maestras capaces de competir ventajosamente e incluso superándolas, a las máximas superproducciones exóticas. ¿Que son las menos? No olvidemos que el cine es un negocio como otro cualquiera y que si ustedes no acuden a los cines donde se proyectan las películas españolas ayudando así, con vuestro dinero, a amortizar el gastado en producir, estas buenas películas no serán nunca mayoría; y eso sería conveniente no olvidarlo.

Hoy se estrena en CERVANTES una gran película nacional; UN DRAMA NUEVO, según la célebre obra teatral del glorioso académico don MANUEL TAMAYO y BAUS, llevada a la pantalla por el ya consagrado director JUAN DE ORDUÑA, e interpretada por una verdadera selección de famosas estrellas españolas entre las que citaremos a ROBERTO FONT, en un papel cómico-trágico imposible de ser mejorado; IRASELA, DILIAN la nueva revelación femenina hispana, MANUEL LUNA JULIO PEÑA y JESUS TORDESILLAS, y es preciso que sus proyecciones se cuenten por llenos, no solo para cooperar con el engrandecimiento del cine nacional, sino porque UN DRAMA NUEVO es digna, en todo y por todo, de ser vista, absolutamente por los amantes del cine.

UN DRAMA NUEVO, que es presentada por la prestigiosa marca C. E. A. es ante todo, una obra maestra del cine español, que ha merecido el PREMIO NACIONAL DE CINEMATOGRAFIA y ser DECLARADA DE INTERES NACIONAL, y que como José de la Cueva dijo en "Informaciones" al día siguiente de su estreno: "Indudablemente es esta cinta una de las mejores producciones en España, y su aparición hemos de saludarla con alborozo". Se terminó en los Estudios de la Ciudad Lineal en los últimos días de Octubre del 1946, fué estrenada en Euzkadi de Gala, en el Avenida de Madrid, en el mes de Noviembre, aplaudiendo el público algunos pasajes de la cinta y unánimemente al terminar todas sus proyecciones. No obstante el poco tiempo transcurrido desde entonces, ha sido ya vendida para QUINCE PAISES, entre ellos Inglaterra y los Estados Unidos, en donde será presentada doblada en inglés.

¿Son estas suficientes garantías para augurarle un honroso éxito económico en Ceryantes? Creemos que sí y esperamos ver confirmado nuestro aserto.