



Asociación Coral de Ceuta
"Andrés del Río Abaurrea"

Concierto
de
Primavera

"La eclosión
del
COLOR"



Organiza:



ASOCIACION CORAL DE CEUTA
"Andrés del Río Abaurrea"

Colaboran:



Ciudad Autónoma de Ceuta
Consejería de Educación y Cultura

Sábado 5 de Junio de 2021

20:00 horas

Teatro Auditorio del Revellín - Ceuta

En 1.956, D. Andrés del Río Abaurrea, crea la MASA CORAL DE CEUTA y desarrolla su actividad hasta 1.964, año en el que se suspende por distintas razones. En 1.974 y con la denominación de ASOCIACION CORAL DE CEUTA, resurge de nuevo la antigua Masa Coral, con algunos de sus antiguos componentes y con la dirección artística de D. Andrés del Río, quien ocupará este puesto hasta el año 2.000 en el que por enfermedad traspasa la batuta a su hijo, Andrés del Río López del Amo. Desde entonces hasta ahora, la Asociación Coral de Ceuta, ha desarrollado su actividad artística de forma ininterrumpida.

Aunque normalmente se ha centrado en el ámbito local, la Asociación Coral ha realizado conciertos en Madrid (programa Directísimo), Barcelona, Alicante (Certamen de Habaneras de Torrevejeja), Granada, Málaga (V Convivencia Coral de Andalucía), Sevilla (Programa de Canal Sur “Tal como somos”), Huelva (Encuentro de Polifonía), Córdoba (Certamen de Villancicos de Castro del Río), Ronda, San Roque, Tánger, Tetuán, Cádiz...

En el año 2.001, y tras el fallecimiento de D. Andrés, por decisión unánime de la Asamblea de la Asociación, se acordó cambiar la denominación de la misma, pasando a llamarse a partir de entonces Asociación Coral de Ceuta “Andrés del Río Abaurrea”.

En los últimos años ha participado en numerosos encuentros corales, tanto nacionales como internacionales.

El 2 de septiembre de 2.005, la Ciudad Autónoma de Ceuta impuso la medalla de la Autonomía a la Asociación Coral y el 15 de diciembre de 2012, recibió la mención especial, por los méritos contraídos de la Federación Provincial de Asociaciones de Vecinos de Ceuta.

En diciembre de 2.011 Andrés del Río “hijo” deja la dirección de la Asociación Coral para ceder el testigo a Celia García Rivera quien la dirige en la actualidad.

De los últimos tiempos, y al margen de las habituales actuaciones, es de especial significación la participación en los espectáculos “Noche Española – Aires de Zarzuela” (noviembre 2.012), donde se interpretaron coros de famosas Zarzuelas y “Viva Verdi” interpretando coros de Óperas de Verdi, en los que acompañamos a cantantes líricos de prestigio internacional.

-----ooo-----



CELIA GARCÍA RIVERA
DIRECTORA

Nace en Baracaldo (Vizcaya) pero a muy temprana edad se traslada con su familia a Carrión de los Céspedes (Sevilla) donde simultanea estudios universitarios en la Facultad de Ciencias de la Educación, en la especialidad de Pedagogía, con estudios musicales de Violonchelo en el Conservatorio Superior de Música “Manuel Castillo” de Sevilla, y en el Conservatorio Profesional “Angel García Ruíz” de Ceuta.

En 1994 comienza su actividad como docente en la especialidad de Música. Ocupa plaza definitiva desde el curso 2008-09 en el Instituto de Enseñanza Secundaria “Puertas del Campo” de Ceuta. Ha realizado cursos de Formación y Perfeccionamiento en diferentes campos de la Música, entre los que destacan los impartidos por pedagogos musicales como Montserrat Sanuy o José Posadas, entre otros.

Participó durante varios años en la Orquesta del Conservatorio de Sevilla, realizando diversos conciertos por diferentes ciudades de la geografía española. También ha formado parte de algunas agrupaciones corales en Sevilla y desde el año 2008 ha participado como soprano en la “Asociación Coral Andrés del Río Abaurrea” de Ceuta, de la cual, es su directora desde el 2011.

LA ECLOSIÓN DEL COLOR

REPERTORIO

PARTE I (Del negro al gris)

1. NABUCCO Giuseppe Verdi
2. AY TRISTE QUE VENGO..... Juan del Enzina
3. BO YABO HABOKER..... Josef Hadar
4. LÁGRIMAS NEGRAS..... Miguel Matamoros

PARTE II (Blanco)

5. NOSTALGIA MARINERA ..(Estreno Absoluto)..... Celia García
6. NOTAS DE ESPUMA..... Daniel Báñez
7. ETERNITÉ.....Johan S. Bach

PARTE III (Colores Pastel)

8. LA VIDA ES BELLA..... Nicola Piovani
9. RELOJ..... Roberto Cantoral
10. MEDITERRÁNEO...(primera vez por la Coral) Joan M. Serrat
11. A MI MANERA..... C. François-J. Reveaux

PARTE IV (Colores Cálidos)

12. DOEBA.....(primera vez por la Coral) R. Veenker
13. SOMEWHERE..... H. Arlen
14. AY LINDA AMIGA..... Anónimo S. XVI
15. DUBULA ... (primera vez por la Coral) Tradicional Xhosa

Estreno:

- EL NOVIO**
DE LA MUERTE..(Estreno Absoluto).....J. C Casals (Arr. Alejandro Parodi)